

### Аннотация к рабочей программе по литературе для 10-11 классов

<p>1. Полное наименование программы (с указанием предмета, класса, автора, года издания)</p>	<p><b>Рабочая программа по литературе для 10-11 классов разработана на основе:</b></p> <p>1. Образовательной программы среднего общего образования ФГОС на 2022-2024 г.г.</p> <p>2. Программа курса "Литература". 10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. С.А. Зинин, В.А. Чалмаев –М.: ООО «Русское слово»-учебник 2018.- ФГОС. Инновационная школа</p> <p>3. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов МБОУ «Юлдузская средняя общеобразовательная школа» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан</p>
<p>2. Количество часов для реализации программы (год)</p>	<p>10 класс –102 часа</p> <p>11 класс -102 часа</p>
<p>4. Цели и задачи реализации программы</p>	<p><b>Цель</b> учебного предмета «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.</p> <p>Стратегическая цель предмета в 10–11 классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.</p> <p><b>Задачи</b> учебного предмета «Литература»:</p> <p>получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;</p> <p>овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;</p> <p>овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);</p>

	<p>формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;</p> <p>формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);</p> <p>овладение умением определять стратегию своего чтения;</p> <p>овладение умением делать читательский выбор;</p> <p>формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;</p> <p>овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);</p> <p>знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;</p> <p>знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).</p>
<p>5. Используемые учебники (с указанием наименования, автора, года издания)</p>	<p>«Литература. 10 класс. В двух частях». / В.И Сахаров, С.А Зинин. – М.: Русское слово, 2020.</p> <p>«Литература. 11 класс. В двух частях». / В.И Сахаров, С.А Зинин. – М.: Русское слово, 2020.</p>